

# PROGRAMM

## Januar 2019

### KINO

# Orion

Neuhofstrasse 23  
8600 Dübendorf  
Telefon 044 821 90 60  
www.kino-orion.ch

Find us on

Do 03. 18:00 COLETTE  
20:15 100 DINGE  
Fr 04. 18:00 WOLKENBRUCH  
20:00 Friday Night Party  
Sa 05. 17:00 SPIDER-MAN:  
INTO THE SPIDER-VERSE  
20:15 GREEN BOOK (Vorpremière)  
So 06. 11:30 COLD WAR  
15:00 SPIDER-MAN:  
INTO THE SPIDER-VERSE  
18:00 PUZZLE

Mo 07. 20:00 Monday Blues: NUEL  
Do 10. 18:00 COLD WAR  
20:15 CAPHARNAÛM  
Fr 11. 18:00 100 DINGE  
20:15 WIDOWS  
Sa 12. 10:15 Zauberalterne:  
THE KID BEHIND THE SCREEN  
20:15 COLETTE  
So 13. 11:30 CAPHARNAÛM  
15:00 MARY POPPINS RETURNS  
18:00 COLD WAR

Mo 14. 20:00 Monday Blues: NUEL  
Do 17. 18:00 PUZZLE  
20:15 WIDOWS  
Fr 18. 18:00 CAPHARNAÛM  
20:15 COLETTE  
Sa 19. 17:00 MARY POPPINS RETURNS  
20:15 100 DINGE  
So 20. 11:30 PUZZLE  
15:00 SPIDER-MAN:  
INTO THE SPIDER-VERSE  
18:00 WIDOWS

Mo 21. 20:00 Monday Blues: NUEL  
Di 22. 19:00 Orion Special: ZWINGLI,  
danach Q & A mit Crew & Cast  
Do 24. 18:00 100 DINGE  
20:15 COLD WAR  
Fr 25. 18:00 CAPHARNAÛM  
18:30 W&K Lounge Gespräche  
20:15 ZWINGLI  
Sa 26. 14:00 SPIDER-MAN:  
INTO THE SPIDER-VERSE  
17:00 Geschlossene Gesellschaft  
So 27. 11:30 COLETTE  
15:00 MARY POPPINS RETURNS  
18:00 ZWINGLI

Mo 28. 20:00 Monday Blues: NUEL  
Mi 30. 19:00 Ladies Night: Drink & Apéro  
20:15 Ladies Night: GREEN BOOK  
Do 31. 18:00 WIDOWS  
20:15 PUZZLE

Reservierungen online unter: [www.kino-orion.ch](http://www.kino-orion.ch)  
Programmänderungen vorbehalten

Program sponsored by:

**AKERET DRUCK** info@akeret-ag.ch  
www.akeret-ag.ch  
Druck verbindet.

**Melcom AG**  
www.melcom.ch  
... die Stromschnellen.



### COLETTE

#### Keira Knightley in Höchstform

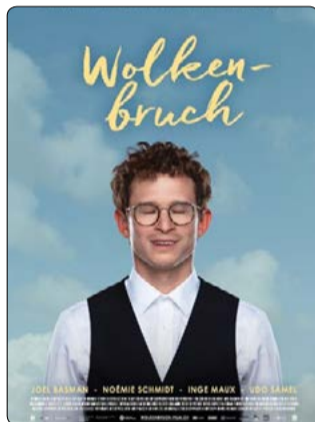
Sidonie-Gabrielle Colette ist eine junge, blitzintelligente Frau aus einem verschlafenen Dorf, als sie ihren Ehemann, den 14 Jahre älteren Pariser Lebemann Willy, heiratet. Dieser hat sich – einer Schar von Ghostwritern sei Dank – einen Namen als Autor gemacht. Um seinen ausschweifenden Lebensstil zu finanzieren, ermutigt er Colette, Geschichten aus ihrer Jugend aufzuschreiben. Obwohl er das Potential von ihrem daraus entstandenem Roman „Claudine erwacht“ anfänglich verkennt, publiziert er ihn schliesslich unter seinem eigenen Namen – mit grossem Erfolg! **UK/USA/H 2018, 111', Edf, 12 J.** Von Wash Westmoreland. Mit Keira Knightley, Eleanor Tomlinson, Dominic West



### 100 DINGE

#### Konsumkritisches Experiment

Zwei erfolgreiche Startup-Jungunternehmer schliessen alkoholisch eine folgenreiche Wette ab, bei der sie für 100 Tage auf alles Überflüssige im Leben verzichten wollen. Wer das nicht durchhält, verliert seine Anteile am Geschäft. Damit haben sie plötzlich keine Statussymbole mehr, über die sich definieren könnten und werden gnadenlos auf sich selbst zurückgeworfen. Das bringt, bei aller ausgelassenen, ansteckenden Komik im Film, auch eine schöne Nachdenklichkeit über den wahren Schatz menschlicher Beziehungen hervor. **D 2018, 111', D, 10/6 J.** Von Florian David Fitz. Mit Matthias Schweighöfer, Florian David Fitz, Miriam Stein



### WOLKENBRUCH

#### Gelungene Verfilmung von Meyers Bestseller

Die Komödie WOLKENBRUCH handelt vom jungen orthodoxen Juden Motti Wolkenbruch, der bislang immer brav getan, was seine Mame ihm vorgeschrieben hat. Als sie ihn verkuppeln will und ihm eine Heiratskandidatin nach der anderen vorstellt, rebelliert er und weicht von seinem traditionellen Lebenspfad ab. Er verliebt sich an der Uni in die schöne Nichtjüdin Laura. Seine Mame ist ausser sich – eine Beziehung mit einer Schickse ist im Lebensplan von Motti nicht vorgesehen. So beginnt Mottis wunderliche Reise zur Selbstbestimmung, die mit Herzschmerz, aber auch viel Humor verbunden ist. **CH 2018, 92', D/OVdf, 12 J.** Von Michael Steiner. Mit Joel Basman, Noémie Schmidt, Udo Samel



### COLD WAR

#### Eine Liebesgeschichte für die Ewigkeit

Wiktor begegnet Zula bei einem Vorsingen und engagiert die eigensinnige junge Frau mit der göttlichen Stimme ohne gross nachzudenken. Zwischen den beiden entflammen sofort heftige Liebesgefühle, ihre Leidenschaft scheint keine Grenzen zu kennen. Doch Wiktors Künstlergruppe wird zunehmend politisch vereinnahmt. Anfangs der 1950er-Jahre setzt er sich in den Westen ab. Während er in Paris den Jazz entdeckt, führt die in Polen gebliebene Zula ihre eigene Karriere fort. Vergessen können sich die beiden jedoch nicht. **P/F/UK 2018, 84', OVdf, 14/12 J.** Von Pawel Pawlikowski. Mit Joanna Kulig, Tomasz Kot, Borys Szyc



### PUZZLE

#### Feinfühliges Melodrama

Agnes lebt eigentlich nur dafür, die Männer in ihrem Haushalt zu versorgen. Doch als sie zu ihrem Geburtstag ein Puzzle geschenkt bekommt, zieht sie das in ihren Bann. Das Puzzeln lässt sie sogar in die Stadt fahren, um sich in einem Laden Nachschub zu holen. Dort sieht sie eine Anzeige: Jemand sucht einen Puzzle-Partner. Sie kontaktiert den Unbekannten und bald fährt sie regelmäßig nach New York, um mit Robert gemeinsam die richtigen Teile aneinander zu legen und dabei auch ihr eigenes Leben neu anzuordnen... **USA 2018, 103', Ed, 12 J.** Von Marc Turtletaub. Mit Kelly Macdonald, Irrfan Khan, David Denman



### CAPHARNAÛM

#### Ein Ort voller Chaos und Wahnsinn

Der 12jährige Zain ist im Knast gelandet, weil er jemanden erstochen hat. Doch nun steht er als Kläger vor Gericht. Die Angeklagten: seine Eltern. Er verklagt sie, weil sie ihn auf diese Welt gebracht haben. Mit viel Empathie blickt die Regisseurin Labaki auf die oft verborgene Welt der Strassenkinder im Libanon. Dabei stechen die aussergewöhnlichen schauspielerischen Leistungen der Laien-Darsteller hervor. Entstanden ist ein humanistischer Film mit Tiefgang, der in Cannes 2018 ausgezeichnet wurde. **LIB/F/USA 2018, 127', OVdf, 14 J.** Von Nadine Labaki. Mit Zain Al Rafeea, Kawthar Haddad, Yordanos Shiferaw



### WIDOWS

#### Mix aus Heist-Movie und Milieu-Studie

WIDOWS ist ein nervenaufreibender Thriller über vier Frauen, die nichts gemeinsam haben ausser einer Schuld, die durch die kriminellen Machenschaften ihrer toten Ehemänner hinterlassen wurde. Angesiedelt im heutigen Chicago, inmitten einer Zeit des Aufbruchs, bauen sich Spannungen auf, als Veronica Alice, Linda und Belle ihr Schicksal in die eigene Hand nehmen und einen Komplott schmieden, um die Zukunft nach ihren eigenen Vorstellungen zu gestalten. **USA/UK 2018, 130', Edf, 16 J.** Von Steve McQueen. Mit Viola Davis, Liam Neeson, Colin Farrell



### ZWINGLI

#### Die Geschichte des Zürcher Reformators

Der junge Priester Huldrych Zwingli tritt seine neue Stelle am Zürcher Grossmünster an und entfacht mit seinen Predigten gegen die Missstände der Katholischen Kirche heftige Diskussionen. Als Zwinglis Nachbarin Anna sieht, wie er Nächstenliebe lebt und nicht nur predigt, gerät sie mehr und mehr in seinen Bann. Doch sein Erfolg wird rasch gefährlich und seine Ideen lösen beinahe einen Bürgerkrieg aus. Gleichzeitig entbrennt im inneren Zirkel der Bewegung ein Kampf um Macht und Deutungshoheit. **CH 2018, 129', Dialekt, 12/10 J.** Von Stefan Haupt. Mit Max Simonischek, Anatole Taubman, Sarah Sophia Meier



#### Vorpremiere am 5. Januar

#### Ladies Night am 30. Januar

### GREEN BOOK

#### Freundschaft wider Rasse & Klasse

Im New York der 1960er Jahre hält sich der nicht sonderlich gebildete Italo-Amerikaner Tony Lip als Türsteher in der Bronx über Wasser. Als er den Auftrag erhält, den schwarzen und einer der weltbesten Jazz-Pianisten Dr. Don Shirley auf seiner Konzerttour in die immer noch rassistischen Südstaaten zu fahren, müssen sich die zwei Männer strikt an das „Negro Motorist Green Book“ halten. Dies ist ein Reiseführer für die schwarze Bevölkerung mit Tipps zu Motels, Restaurants und Tankstellen. **USA 2018, 130', Edf, 10 J.** Von Peter Farrelly. Mit Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini



### Familienfilm

### SPIDER-MAN: INTO THE SPIDER-VERSE

#### Jeder kann die Maske tragen

Mit einem bahnbrechenden visuellen Stil, der seinesgleichen sucht, vereinen die kreativen Köpfe hinter „The Lego Movie“ ihr grafisches Talent zu einer innovativen Version eines einzigartigen Spider-Man Universums. SPIDER-MAN: INTO THE SPIDER-VERSE präsentiert Teenager Miles Morales aus Brooklyn sowie die grenzenlosen Möglichkeiten des Spider-Verse, wo mehr als nur einer die Maske tragen kann. Aussergewöhnlich, schnell, hip! **USA 2018, 101', D, 12 J.** Von Bob Persichetti & Peter Ramsey.



### Familienfilm

### MARY POPPINS RETURNS

#### Fortsetzung des Hit-Musicals

London in den 1930er Jahren, mitten in der Wirtschaftskrise: Michael Banks ist inzwischen erwachsen geworden lebt mit seinen drei Kindern und der Haushälterin Ellen noch in derselben Strasse und arbeitet für die Bank, bei der auch schon sein Vater angestellt war. Seine Schwester Jane tritt in die Fussstapfen ihrer Mutter und setzt sich für die Rechte der Arbeiter ein. Als sie einen persönlichen Verlust erleiden, tritt Mary Poppins auf magische Weise wieder in das Leben der Familie und mit Hilfe ihres Freundes Jack kann sie die Freude und das Staunen zurück in ihr Zuhause bringen. **USA 2018, 131', D, 6 J.** Von Rob Marshall. Mit Emily Blunt, Meryl Streep, Ben Whishaw



### FILM UND GESPRÄCH

Nach der Film-Vorführung des Schweizer Films ZWINGLI werden uns die Produzentin Anne Welsler, die Drehbuchautorin Simone Schmid sowie der in Gockhausen wohnhafte Schauspieler Gian Ruf für Fragen und Antworten im Kino Orion zur Verfügung stehen. Publikums-Fragen sind immer herzlich willkommen.

DIENSTAG, 22. JANUAR 2019  
Filmstart: 19 Uhr  
Start Gespräch: ca. 21.20 Uhr

Infos und Reservation unter [www.kino-orion.ch](http://www.kino-orion.ch)

Bar offen: Mo ab 19 Uhr / Do & Fr ab 17 Uhr / Sa ab 16 Uhr / So ab 10 Uhr mit Frühstück/Brunch (bitte um Reservation via [reservation@kino-orion.ch](mailto:reservation@kino-orion.ch))



monday  
*blues*

Blues / Rock / Pop  
Soul / Folk / Jazz  
live in der Orion-Bar



**NUEL**

Pop, Blues, Elektro & Soul

7., 14., 21. und 28. Januar 2019

*Orion*  
PRESENTS

**FRIDAY  
NIGHT  
PARTY**

hits only. from then till now



**FREITAG 4. JANUAR 2019**

**Orion Bar, Dübendorf**

**AB 20 UHR**

FOOD - SOUND  
DRINKS - FUN