

PROGRAMM

April 2019

KINO

Orion

Neuhofstrasse 23
8600 Dübendorf
Telefon 044 821 90 60
www.kino-orion.ch

Find us on

Mo 01. 20:00 **Monday Blues: LAZY DAY**
Do 04. 18:00 ZWINGLI
20:15 ROMA
Fr 05. 18:00 WEIL DU NUR EINMAL LEBST –
DIE TOTEN HOSEN
20:00 **Friday Night Party**
mit Live-Band «A Fine Affusion»
Sa 06. 17:00 ROCCA VERÄNDERT DIE WELT
20:15 GREEN BOOK
So 07. 11:30 ROMA
15:00 ROCCA VERÄNDERT DIE WELT
18:00 WEIL DU NUR EINMAL LEBST –
DIE TOTEN HOSEN

Mo 08. 20:00 **Monday Blues: LAZY DAY**
Do 11. 17:00 Geschlossene Gesellschaft
Fr 12. 18:00 MONSIEUR CLAUDE 2
20:15 WEIL DU NUR EINMAL LEBST –
DIE TOTEN HOSEN
Sa 13. 10:15 **Zauberlaterne – Der Filmclub**
für 6-12 Jährige:
PÜNKCHEN UND ANTON
17:00 ROCCA VERÄNDERT DIE WELT
20:15 MONSIEUR CLAUDE 2
So 14. 11:30 WEIL DU NUR EINMAL LEBST –
DIE TOTEN HOSEN
15:00 ROCCA VERÄNDERT DIE WELT
18:00 GREEN BOOK

Mo 15. 20:00 **Monday Blues: LAZY DAY**
Di 16. 19:00 GV Verein Kino Orion
(nur für Mitglieder)
Do 18. 18:00 MID90S
20:15 WIE GUT IST DEINE BEZIEHUNG?
Fr 19. 18:00 MONSIEUR CLAUDE 2
20:15 ZWINGLI
Sa 20. 17:00 DUMBO
20:15 MID90S

So 21.- Di. 23. Kino und Bar geschlossen –
wir wünschen frohe Ostern

Mi 24. 19:00 **Ladies Night: Drink & Apéro**
20:15 **Ladies Night: WHAT THEY HAD**
Do 25. 18:00 DUMBO
20:15 WIE GUT IST DEINE BEZIEHUNG?
Fr 26. 18:00 WIE GUT IST DEINE BEZIEHUNG?
20:15 MID90S
Sa 27. 17:00 DUMBO
20:15 MONSIEUR CLAUDE 2
So 28. 11:30 MID90S
15:00 DUMBO
18:00 WIE GUT IST DEINE BEZIEHUNG?

Mo 29. 20:00 **Monday Blues: FELICE**

Reservierungen online unter: www.kino-orion.ch
Programmänderungen vorbehalten

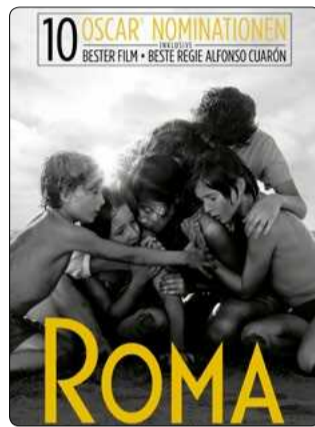


Historienfilm 4. & 19.

ZWINGLI

Die Geschichte des Zürcher Reformators

Der junge Priester Huldrych Zwingli tritt seine neue Stelle am Zürcher Grossmünster an und entfacht mit seinen Predigten gegen die Missstände der Katholischen Kirche heftige Diskussionen. Als Zwinglis Nachbarin Anna sieht, wie er Nächstenliebe lebt und nicht nur predigt, gerät sie mehr und mehr in seinen Bann. Doch sein Erfolg wird rasch gefährlich und seine Ideen lösen beinahe einen Bürgerkrieg aus. Gleichzeitig entbrennt im inneren Zirkel der Bewegung ein Kampf um Macht und Deutungshoheit. **CH 2018, 129', Dialekt, 12/10 J. Von Stefan Haupt. Mit Max Simonischek, Anatole Taubman, Sarah Sophia Meier**



Drama 4. & 7.

ROMA

Preisgekröntes Epos in Schwarz-Weiss

Im Mexiko der 70er Jahre arbeitet Cleo als Hausmädchen. Auf den Straßen herrscht Chaos, die Ausschreitungen werden immer gewalttätiger. Cleos Arbeitgeberin Sofia trennt sich von ihrem Mann. Das Hausmädchen muss helfen, diesen Umstand vor den drei Kindern Sofias zu verheimlichen. Als Cleo selber schwanger wird, macht sich ihr Freund davon. Währenddessen eskalieren die Proteste auf den Straßen mit zahlreichen Toten. Die beiden Frauen müssen zusammenhalten! **USA 2018, 135', Spd, 16 J. Von Alfonso Cuaron. Mit Yalitza Aparicio, Marina de Tavora**

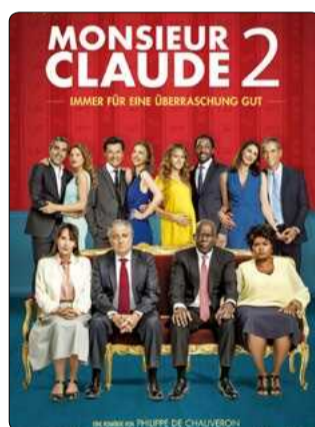


Drama 6. & 14.

GREEN BOOK

Freundschaft wider Rasse & Klasse

Im New York der 60er Jahre hält sich der nicht sonderlich gebildete Italo-Amerikaner Tony Lip als Türsteher in der Bronx über Wasser. Als er den Auftrag erhält, den schwarzen und einer der weltbesten Jazz-Pianisten Dr. Don Shirley auf seiner Konzerttour in die immer noch rassistischen Südstaaten zu fahren, müssen sich die zwei Männer strikt an das „Negro Motorist Green Book“ halten. Dies ist ein Reiseführer für die schwarze Bevölkerung mit Tipps zu Motels, Restaurants und Tankstellen. **USA 2018, 130', Edf, 10 J. Von Peter Farrelly. Mit Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini**



Komödie 12./13./19./27.

MONSIEUR CLAUDE 2

Noch lustiger als Teil 1

Was mussten Monsieur Claude und seine Frau Marie nicht alles über sich ergehen lassen?! Beschneidungsrituale, Hühnchen halal, koscheres Dim Sum und nicht zuletzt die Koffis von der Elfenbeinküste. Zwar haben sie sich mittlerweile daran gewöhnt, dass die Töchter multikulturell geheiratet haben, doch als sie allesamt verkünden, künftig im Ausland leben zu wollen, ist das ein schlimmer Gedanke für die Eltern. Und so setzen sie alles Mögliche in Bewegung, um ihre Lieben und deren Familien dennoch in ihrer Nähe behalten zu können. **F 2019, 99', Fd. Von Philippe de Chauveron. Mit Christian Clavier, Chantal Lauby**



Dramedy 18./20.26./28.

MID90S

Skater-Leben auf der Strasse

MID90S ist Jonah Hills Liebeserklärung an die 90er-Jahre. Gedreht auf 16mm und mit einem Soundtrack von den Pixies bis zum Wu-Tang Clan, gelingt dem Hollywood-Star ein Nostalgietrip in eine Zeit, deren Mode und Popkultur heute Kult sind. Mit an „Board“ sind die jungen Profiskater Na-keel Smith und Olan Prenatt. Das alles macht MID90S, vergleichbar zum Klassiker KIDS, zu einem Film wie ein Lebensgefühl in einer unzählbaren Subkultur, der Staunen lässt. **USA 2018, 85', Ed. Von Jonah Hill. Mit Sunny Suljic, Katherine Waterston, Lucas Hedges**



Komödie 18./25./26./28.

WIE GUT IST DEINE BEZIEHUNG?

Sich neu erfinden für die Lieb(st)e

Ralf Westhoff („Shoppen“) ist der Spezialist für originelle deutsche Beziehungskomödien - und auch in seinem neuen Film enttäuscht er nicht. Er bringt ein gut und zufrieden lebendes Paar in eine heftige Krise. Steve und Carola sind seit fünf Jahren zusammen. Doch Steve packen plötzlich schwere Zweifel, als sein bester Kumpel von dessen Freundin über Nacht verlassen wird. Könnte ihm das Gleiche passieren? Ist er sich seiner Sache nicht zu sicher? **D 2019, 111', D, 12 J. Von Ralf Westhoff. Mit Friedrich Mücke, Julia Koschitz, Michael Maertens**



Dok-Film 5./7./12./14.

WEIL DU NUR EINMAL LEBST

Die Toten Hosen auf Tour

Die Band „Die Toten Hosen“ ist ein Phänomen. Anfang der 1980er Jahre in einer brodelnden Düsseldorfer Szene aus der Punk-Bewegung entstanden, füllen ihre Konzerte seit vielen Jahren grosse Hallen und Stadien. Und dabei haben sich Campino, Breiti, Kudde, Andi und der später hinzugekommene Vom immer ihre Haltung bewahrt. Ihre Einstellung widerspiegelt den Punk-Ethos und sie äussern stets eine starke Meinung zu gesellschaftlichen Entwicklungen. **D 2018, 106', D, 10 J. Von Cordula Kablitz-Post. Mit Campino, Andi, Breiti, Kudde & Vom**



Ladies Night 24. April

WHAT THEY HAD

Über Liebe, Verlust und Loslassen

Bridget kehrt nach Chicago, wo sie aufwuchs, zurück, da ihre Mutter an Alzheimer leidet und sich die Lage immer weiter zuspitzt. Gerade ist sie erst während eines Schneesturms einfach wegspaziert. Während ihr Vater daran festhält, weiter mit seiner Frau daheim zu leben, ist Bridgets Bruder der Überzeugung, dass nur eine professionelle Einrichtung in Frage kommt. Sie findet sich zwischen den Fronten wieder und muss feststellen, dass es die richtige Entscheidung nicht gibt... **USA 2018, 101', Edf. Von Elizabeth Chomko. Mit Hilary Swank, Michael Shannon, Blythe Danner**

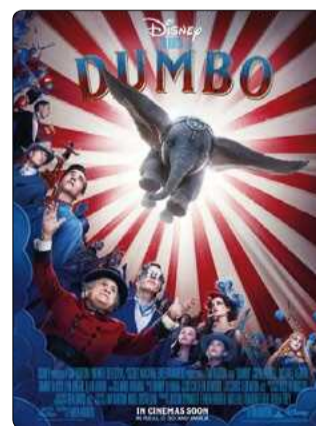


Familienfilm 6./7./13./14.

ROCCA VERÄNDERT DIE WELT

Gerechtigkeit steht an erster Stelle

Rocca ist mutig, witzig, unverwundbar, elf Jahre alt und führt ein eher ungewöhnliches Leben. Während ihr Vater als Astronaut aus dem Weltall auf sie aufpasst, lebt sie mit dem Eichhörnchen Klitschko zusammen und geht erstmals auf eine normale Schule. Dort fällt sie durch ihre unbekümmerte und unangepasste Art sofort auf. Angstfrei stellt sie sich den Mobbern der Klasse und beweist mit ihren neuen Freunden, dass auch ein Kind die Kraft hat, die Welt zu verändern. **D 2019, 101', D, 6 J. Von Katja Benrath. Mit Natalya Bogdanis, Volker, Bruch, Detlev Buck**



Familienfilm 20./25./27./28.

DUMBO

Neuverfilmung eines Disney-Klassikers

Das Leben des ehemaligen Zirkusstars Holt Farrier ist aus den Fugen geraten, seit er aus dem Krieg zurückgekehrt ist. Zirkusbesitzer Max Medici stellt ihn ein, um für einen neugeborenen Elefanten zu sorgen, dessen übergrosse Ohren ihn zur Zielscheibe für Hohn und Spott machen. Doch als Holts Kinder Milly und Joe herausfinden, dass Dumbo fliegen kann, setzt nicht nur die angeschlagene Zirkustruppe ihre Hoffnungen in den kleinen Dickhäuter. **USA 2019, 112', D. Von Tim Burton. Mit Eva Green, Colin Farrell, Danny DeVito**

Program sponsored by:

AKERET DRUCK info@akeret-ag.ch
www.akeret-ag.ch
Druck verbindet.

melcom AG
www.melcom.ch
... die Stromschnellen.

monday blues

LAZY DAY

Jazz & Blues,
Swing & Chansons,
Rock & Pop

1., 8. und 15. April



monday blues

FELICE

Pop / Soul
29. April



Bar offen: Mo ab 19 Uhr / Do & Fr ab 17 Uhr / Sa ab 16 Uhr / So ab 10 Uhr – FRÜHSTÜCK/BRUNCH NUR AUF VORANMELDUNG: reservation@kino-orion.ch

Orion
PRESENTS

FRIDAY NIGHT PARTY

hits only. from then till now

A FINE AFFUSION

Soul - Jazz - Swing - Rock - Blues

Live ab 21.00 Uhr

FREITAG 5. APRIL 2019

Orion Bar, Dübendorf

AB 20 UHR

FOOD - SOUND
DRINKS - FUN

monday *blues*

Blues / Rock / Pop / Soul / Folk / Jazz
live in der Orion-Bar in Dübendorf



LAZY DAY

Jazz & Blues, Swing & Chansons, Rock & Pop

1., 8. und 15. April

www.lazyday.ch

Live-Musik in der Orion Kino-Bar.

Bar offen ab 19 Uhr – Konzert ab 20 Uhr
Eintritt frei/Kollekte

Orion Kino-Bar, Neuhofstrasse 23, 8600 Dübendorf
Tel. 044 821 90 60, www.kino-orion.ch

FELICE

Pop/Soul

29. April

www.felice-music.ch

